

# やまなみ ファミリーコンサート

丹沢に生まれた4人の演奏家によるコンサート



新妻聖美

vol.123



田村哲

vol.124



望月茉莉奈

vol.125



沼沢淑音

vol.126

ヴァイオリン  
リサイタル

2023年 2月11日(土)

秦野市出身。  
ポップスヴァイオリニスト  
としても活躍中

サクソフォン  
リサイタル

2023年 2月19日(日)

秦野市出身。  
全国各地で精力的に  
演奏活動を展開

ヴァイオリン  
リサイタル

2023年 3月12日(日)

伊勢原市出身。  
全国で演奏会を開催。  
秦野で月一のライブを継続中

ピアノ  
リサイタル

2023年 3月26日(日)

伊勢原市出身。  
アルゲリッチが  
才能を認めたピアニスト

クアーズテック秦野カルチャーホール 小ホール 開場 14:30 / 開演 15:00

全席自由席 単独券 一般 2,000円 学生 1,000円 セット券 4公演分 6,000円

※未就学児の入場はご遠慮ください。学生は25歳以下です。

主催：(株)タウンニュース社 お問い合わせ：クアーズテック秦野カルチャーホール ☎0463-81-1211



新妻聖美

Masami Niitsuma

神奈川県秦野市出身。桐朋学園大学音楽学部卒業。ヴァイオリンを田尻かをり、鷺見健彰、鷺見恵理子、J.J.カントロフ、室内楽を原田幸一郎、藤井一興、毛利伯郎、三上桂子、藤原浜雄、ポップスヴァイオリンを中西俊博氏に師事。かながわ音楽コンクール、日本クラシック音楽コンクール他、国内コンクールで受賞多数。2014年川口千里カルテットとして東京JAZZ出演。また、あすな名義でライブ活動を展開。2019年2nd mini Album「あすな式ドロップスいちご味」リリース。西野カナ、aiko、MISIA等ライブやレコーディングにも多数参加。秦野高校弦楽合奏部インストラクターや教室講師として後進の指導にもあたる。ラジオパーソナリティーとしても活動を展開し、沼津コーストFM「あすな・さわひろ子のおとのアトリエ」隔週パーソナリティ担当、各種ポッドキャストにて「あすなのいろはおと」配信など活動の幅を広げる。



田村哲

Satoshi Tamura

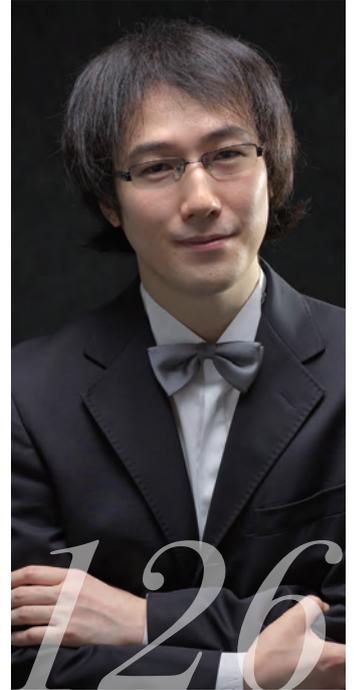
秦野市出身。神奈川県立弥栄東高校音楽コース(現弥栄高等学校芸術科)を経て、東京藝術大学卒業、同大学大学院修士課程修了。学内にて安宅賞受賞。日本サクソフォン協会主催第5回Jサクソフォンコンクール第1位。第4回日本サクソフォン協会主催「新人演奏会」、NHK-FM「名曲リサイタル」など、数多くのコンサートに出演。2008年、作曲家松下功を中心とした作品発表会「きままに音楽会」に出演し、日韓両国において演奏する。また、韓国ではソウル大学サクソフォン科とも共演。これまでに松尾葉子指揮、芸大フィルハーモニアとH.Tマジのサクソフォン協奏曲を、山田和樹指揮、横浜市立大学管弦楽団とP.クレストンのサクソフォン協奏曲を、佐々木雄一指揮、オーケストラ・ウィルとA.グラズノフのサクソフォン協奏曲を協演。その他、多くのオーケストラや吹奏楽と共演している。アルバム「カヴァティーナ」「スカラムーシュ」をリリース。現在はソロ・室内楽、オーケストラ・吹奏楽、そしてクラリネットやフルートでの演奏も行なうなど、各方面で精力的に演奏活動する他、吹奏楽コンクール審査員、サクソフォンと吹奏楽の指導も行っている。これまでにサクソフォンを大森義基、宗貞啓二、冨岡和男、須川展也の各氏に、室内楽を中村均一、村井祐児の各氏に師事。オレンジノート所属。



望月茉莉奈

Marina Mochizuki

桐朋女子高等学校音楽科を経て桐朋学園大学音楽学部を卒業後、桐朋学園大学研究科、桐朋オーケストラ・アカデミー修了。日本クラシック音楽コンクール好演賞受賞。横浜国際音楽コンクールファイナリスト。ラ・フォル・ジュルネ音楽祭、秦野市新人演奏会等に出演。国内外多数の演奏家、団体と共演している。ソロリサイタルを東京、神奈川で開催。いせはらフィルハーモニーオーケストラとコンチェルトを共演。これまでにヴァイオリンを小田幸子、石井志都子、小林健次、パオロ・フランチェスキーニ、ヴォルフガング・ベッチャー、タンゴ音楽をパブロ・シーグレルの各師に師事。現在はソロや室内楽、オーケストラ等の演奏活動の他、企業での演奏企画、学校や施設でのアウトリーチ、ミュージックステーション等のTV出演、アーティストサポートやレコーディング、ホテルでのディナーショーを担う等、その活動は多岐に渡る。代々木上原にて音楽教室studio Mを主宰し、後進への指導にも力を注いでいる。



沼沢淑音

Yoshito Numasawa

桐朋女子高等学校音楽科ピアノ科を首席で卒業、あわせて桐朋学園音楽部門より特別奨学金を授与される。桐朋学園大学ソリスト・ディプロマを経て(公財)ロームミュージックファンデーションの奨学生としてエリソ・ヴィルサラゼ氏のもと2015年にモスクワ音楽院を卒業。ケルン国際音楽コンクール3位入賞、シュニトケ国際コンクール、ポリーニも過去に優勝した権威あるポツォーリ国際ピアノコンクールで優勝。素晴らしい輝かしいピアニストで私は彼の特別な繊細な感受性と音楽への献身に心動かされました。(アルゲリッチ氏)数々のオーケストラと共演し、ラ・フォル・ジュルネ音楽祭、別府アルゲリッチ音楽祭等、日本国内各地はじめ欧州各地の音楽祭に出演。外山雄三、沼尻竜典、山田和樹、アナトリー・レービン、ミハエル・ザンデルリング指揮、アンサンブル金沢、仙台フィルハーモニー管弦楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、ケルン放送管弦楽団等と共演。2017年4月より桐朋学園非常勤講師。

やまなみナビゲーター 石井貴子(ハダノ・アート・コモン代表)

チケットお求め・お問い合わせ

クアーズテック秦野カルチャーホール  
窓口購入(秦野市平沢82)  
または電話予約(☎0463-81-1211)

※未就学児の入場はご遠慮ください ※学生は25歳以下です。

※新型コロナウイルス感染症予防のため、ご来場の際は検温・マスク着用のご協力をお願いいたします



〒257-0015 神奈川県秦野市平沢82

第1～第7駐車場 約850台(無料) ※開場時間は異なります